

Genova, 19/12/2019

Protocollo n. 28968

Oggetto: Approvazione delle due graduatorie delle domande di contributo a fondo perduto nel rispetto del regime “de minimis” presentate a valere sul Bando POR FESR Liguria 2014-2020 Asse 3 Azione 3.3.2. “Interventi a sostegno delle produzioni audiovisive (2018) – secondo periodo di apertura” e contestuale concessione dell’agevolazione stessa

Il Dirigente Responsabile

Premesso che:

- Con Deliberazione n. 891 del 31/10/2018 la Giunta Regionale ha approvato il bando in oggetto, con una dotazione finanziaria pari ad Euro 1.000.000,00, assegnando Euro 700.000,00, pari al 70% delle risorse finanziarie disponibili, per il finanziamento delle domande presentate a valere sul primo periodo di apertura dei termini di presentazione delle domande (dal 26/11/2018 al 15/01/2019) ed Euro 300.000,00, pari al 30% delle risorse finanziarie disponibili, per il finanziamento delle domande presentate a valere sul secondo periodo di apertura dei termini di presentazione delle domande (dal 30/05/2019 al 28/06/2019).
- Il bando si propone di favorire la crescita delle imprese di produzione audiovisiva attraverso il sostegno allo sviluppo e alla produzione di progetti audiovisivi, attraverso l’attuazione delle seguenti sottomisure:
 - a) “Sviluppo”: fornire alle imprese liguri di produzione audiovisiva il sostegno per avviare un nuovo progetto, individuare partner nazionali e internazionali che co-producano il progetto, partecipare a mercati nazionali e internazionali di settore, attrarre finanziamenti, partecipare a programmi ed eventi che aiutino lo sviluppo creativo e finanziario dell’opera;
 - b) “Produzione”: fornire alle imprese nazionali e internazionali di produzione audiovisiva il sostegno per produrre opere audiovisive (preparazione, lavorazione, post-produzione) realizzate sul territorio regionale e destinate alla distribuzione nazionale e internazionale.
- Il bando prevede che le risorse finanziarie sopra indicate, relativamente ad ogni periodo di apertura, siano attribuite, per il 20% alla sottomisura a) Sviluppo, pari e per l’80% alla sottomisura b) Produzione. In particolare, per il secondo periodo di apertura le risorse assegnate alla sottomisura a) Sviluppo sono pari ad Euro 60.000,00 mentre quelle assegnate alla sottomisura b) Produzione sono pari ad Euro 240.000,00.
- Sono state presentate nei termini previsti dal bando relativamente al secondo periodo di apertura, 41 domande di agevolazione per un ammontare complessivo di contributi richiesti pari ad Euro 2.441.435,55, di cui Euro 342.278,04 sulla sottomisura a) Sviluppo, corrispondente a n. 17 domande pervenute, ed Euro 2.099.157,51 sulla sottomisura b) Produzione, corrispondente a n. 24 domande pervenute.
- Il punto 9 del bando “istruttoria e criteri di valutazione” prevede che l’istruttoria dei progetti venga effettuata da FI.L.S.E. SpA, con procedura valutativa a graduatoria, al fine di valutare la sussistenza dei requisiti soggettivi e delle condizioni di ammissibilità, la completezza e l’idoneità della documentazione. Le domande ritenute formalmente ammissibili vengono sottoposte alla valutazione di merito che comporta l’attribuzione, da parte di un’apposita Commissione nominata da FI.L.S.E. SpA, composta da esperti del settore, di un punteggio assegnato

sulla base di criteri individuati per ciascuna sottomisura, che ne determina il posizionamento nella relativa graduatoria.

- Con provvedimenti FI.L.S.E. prot. n.6845 del 15/04/2019, prot. n. 6847 del 15/04/2019 e prot. n. 6850 del 15/04/2019 sono stati conferiti gli incarichi ai membri della Commissione di esperti prevista al punto 9.6 del bando “istruttoria e criteri di valutazione”, composta da tre esperti qualificati in materia, designati da FI.L.S.E. SpA, ed incaricata della valutazione di merito degli interventi per i quali è stata richiesta l’agevolazione.
- Nella seduta n. 1 del 18/12/2019, la Commissione ha valutato le domande ai sensi del punto precitato ed ha approvato le graduatorie relative alle due sottomisure, recanti per ciascuna domanda ritenuta ammissibile il punteggio attribuito, le eventuali priorità riconosciute ai sensi del precitato punto 9.6 del bando e il contributo a fondo perduto in regime “ de minimis” concedibile.
- Il bando al precitato punto 9 stabilisce, inoltre, che le agevolazioni siano assegnate ai beneficiari secondo l’ordine assunto in graduatoria fino alla concorrenza delle somme disponibili.
- Sulla base delle risorse a disposizione, relativamente al secondo periodo di apertura del bando, ammontanti complessivamente ad Euro 300.000,00, suddivise tra le 2 sottomisure come sopra riportato, risulta, pertanto, quanto segue:

Sottomisura a) Sviluppo

Considerato che

- le risorse disponibili pari ad Euro 60.000,00 sono ulteriormente assegnate, ai sensi del punto 6 del bando, per l’ammontare di Euro 42.000,00, pari al 70%, a lungometraggi e serie tv, e per l’ammontare di Euro 18.000,00, pari al 30%, a serie web e cortometraggi;
- con riferimento a lungometraggi e serie tv i fondi a disposizione non risultano sufficienti per coprire tutte le domande considerate ammissibili;
- con riferimento ai serie web e cortometraggi risultano, invece, delle economie, pari ad Euro 9.463,20;
- la DGR n. 861 del 31/10/2018 nelle premesse, prevede che le eventuali somme disponibili residue afferenti il primo periodo di apertura dei termini per la presentazione delle domande ed eventuali economie a valere sul primo bando attuativo dell’azione 3.3.2, approvato con DGR n. 544 del 04/07/2017, potranno andare ad incrementare la disponibilità assegnata al secondo periodo di apertura del bando;
- le economie disponibili alla data del 11/12/2019 a valere sul primo bando approvato con DGR n. 544 del 04/07/2017 ammontano ad Euro 224.524,47 di cui Euro 44.904,89 imputabili alla sottomisura Sviluppo;
- tutte le economie sopra indicate possono essere destinate alla copertura parziale delle domande relative a lungometraggi e serie tv, pertanto, sommate allo stanziamento iniziale pari ad Euro 42.000,00, determinano un ammontare complessivo dei fondi disponibili per lungometraggi e serie tv pari ad Euro 96.368,09;

Risultano totalmente finanziabili le proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionati al n. 1, al n. 2, al n. 3 e al n. 4 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 92.570,02.

Risulta parzialmente finanziabile la proposta progettuale relativa a lungometraggi e serie tv posizionata al n. 5 della graduatoria, per un importo pari ad Euro 3.798,07.

Risultano non finanziabili per carenza di fondi, le proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionati dal n. 6 al n. 10 (compreso), il n. 12 e il n. 14 della graduatoria.

Risultano totalmente finanziabili le proposte progettuali relative a serie web e cortometraggi posizionate ai n. 11, 13 e 15 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 8.536,80.

Sottomisura b) Produzione

Considerato che

- le risorse disponibili pari ad Euro 240.000,00 sono ulteriormente assegnate, ai sensi del punto 6 del bando, per l'ammontare di Euro 168.000,00, pari al 70%, a lungometraggi e serie tv, per l'ammontare di Euro 48.000,00, pari al 20%, a serie web e per l'ammontare di Euro 24.000,00, pari al 10%, a cortometraggi;
- con riferimento a lungometraggi e serie tv e a cortometraggi i fondi a disposizione non risultano sufficienti per coprire tutte le domande considerate ammissibili;
- con riferimento a serie web non risulta presentata alcuna proposta progettuale, pertanto, la relativa disponibilità può essere impiegata come economia, in misura proporzionale, a copertura sia delle proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv (per Euro 42.000,00) sia delle proposte progettuali relative a cortometraggi (per Euro 6.000,00);
- la DGR n. 861 del 31/10/2018 nelle premesse, prevede che le eventuali somme disponibili residue afferenti il primo periodo di apertura dei termini per la presentazione delle domande ed eventuali economie a valere sul primo bando attuativo dell'azione 3.3.2, approvato con DGR n. 544 del 04/07/2017, potranno andare ad incrementare la disponibilità assegnata al secondo periodo di apertura del bando;
- le economie disponibili alla data del 11/12/2019 a valere sul primo bando approvato con DGR n. 544 del 04/07/2017 ammontano ad Euro 224.524,47, di cui Euro 179.619,58 imputabili alla sottomisura Produzione che, a loro volta, risultano imputabili a lungometraggi e serie tv per Euro 157.167,13 e a cortometraggi per Euro 22.452,45;
- tutte le economie sopra indicate possono essere destinate alla copertura parziale delle domande relative a lungometraggi e serie tv, pertanto, sommate allo stanziamento iniziale pari ad Euro 168.000,00, determinano un ammontare complessivo dei fondi disponibili per lungometraggi e serie tv pari ad Euro 367.167,13;
- tutte le economie sopra indicate possono essere destinate alla copertura parziale delle domande relative a cortometraggi, pertanto, sommate allo stanziamento iniziale pari ad Euro 24.000,00, determinano un ammontare complessivo dei fondi disponibili per cortometraggi pari ad Euro 52.452,45;

Risultano totalmente finanziabili le proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionati al n. 1 al n. 2 della graduatoria, nonché le proposte progettuali posizionate alle posizioni n. 4 e n. 5 della graduatoria, per un importo complessivo pari ad Euro 331.508,64;

Risulta parzialmente finanziabile la proposta progettuale relativa a lungometraggi e serie tv posizionata al n. 6 della graduatoria, per un importo pari ad Euro 35.658,49;

Risultano non finanziabili per carenza di fondi, le proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionati dal n. 7 al n. 12 (compreso), dal n. 14 al n. 17 (compreso), il n. 19 e il n. 21 della graduatoria.

Risultano totalmente finanziabili le proposte progettuali relative a cortometraggi posizionate al n. 3 e al n. 13, della graduatoria per un totale di risorse pari ad Euro 42.000,00;

Risulta parzialmente finanziabile la proposta progettuale relativa a cortometraggi posizionata al n. 18 della graduatoria, per un importo pari ad Euro 10.452,45;

Risultano non finanziabili per carenza di fondi, le proposte progettuali relative a cortometraggi posizionati al n. 20 e al n. 22 della graduatoria;

Due domande sono risultate non ammissibili per le motivazioni indicate nelle schede istruttorie depositate agli atti della FI.L.S.E. S.p.A. e specificate nei verbali della Commissione che sono state già comunicate alle imprese interessate, mediante la comunicazione dei motivi ostativi, ai sensi di quanto previsto al punto 9 "Istruttoria e criteri di valutazione".

- Le domande non finanziate per indisponibilità di risorse potranno essere eventualmente finanziate scorrendo la graduatoria qualora si rendessero disponibili ulteriori risorse derivanti da rinunce, revocche o da economie o nuovi stanziamenti deliberati da Regione Liguria.
- Per le domande di agevolazione presentate dalle imprese ritenute ammissibili ed inserite in graduatoria, prima dell'adozione del formale provvedimento di concessione dell'agevolazione, dovranno essere verificati ulteriori aspetti amministrativi successivi alla procedura istruttoria di cui sopra (a titolo puramente esemplificativo: regolarità contributiva, consultazione presso l'Agenzia delle Entrate per i soggetti non iscritti alla Camera di Commercio, Registro Nazionale Aiuti etc..). Nel caso di esito negativo e di mancata regolarizzazione degli stessi, la relativa domanda di agevolazione sarà considerata negativa e si procederà, pertanto, al conseguente disimpegno della somma ad essa assegnata e allo scorrimento della graduatoria.

Decreta

per i motivi di cui in premessa, sulla base dell'istruttoria effettuata dagli uffici di FI.L.S.E. S.p.A., della valutazione degli interventi da parte della Commissione ed in virtù della procura depositata presso il Registro Imprese, N. 35362 di Repertorio, N. 17492 di Raccolta, sottoscritta in data 20 dicembre 2018, relativa all'attribuzione di specifiche deleghe operativa, di approvare la graduatoria delle domande di agevolazione presentate a valere "sul Bando POR FESR Liguria 2014-2020 Asse 3 Azione 3.3.2. "Interventi a sostegno delle produzioni audiovisive (2018) – secondo periodo di apertura" ritenute ammissibili e suddivise tra le due sottomisure previste dal bando stesso, così come risulta dalla tabella sottostante:

		<u>SVILUPPO</u>	
Fondi assegnati alla sottomisura		Fondi stanziati Euro 60.000,00 così suddivisi:	
Tipologia interventi		Lungometraggi e Serie TV	Serie web e Cortometraggi
Fondi assegnati per tipologia intervento		Euro 42.000,00	Euro 18.000,00

Graduatoria	Punteggio	Priorità (punteggio criterio 2)	N. pos	Ragione sociale	Tipologia intervento	Contributo concedibile	Fondi a disposizione effettivi Euro 96.368,09		Fondi impegnati Euro 8.536,80	
							Lungometraggi Contributi concessi	Serie TV Contributi concessi	Serie web Contributi concessi	Cortometraggi Contributi concessi
1	87		5	BONSAI FILM DI CRISTIANO PALOZZI	Lungometraggio	29.451,04	29.451,04			
2	84		24	SO WHAT S.R.L.	serie tv	8.000,00		8.000,00		
3	82		23	REASSEMBLAGE PRODUZIONI AUDIOVISIVE DI NICOLETTA CHRISTIAN	Lungometraggio	25.118,98	25.118,98			
4	81		7	MACAIA FILM S.R.L.	Lungometraggio	30.000,00	30.000,00			
5	71		29	ARTESCIENZA SAS DI NADIA REPETTO	serie tv	10.000,00		3.798,07		
6	68		9	ABC VIDEO DI CIRO ABD EL	Lungometraggio	26.604,00	-			
7	64	14	14	DOLLY BELL DI MATTEO ZINGIRIAN	Lungometraggio	30.000,00	-			
8	64	11	16	FASE S.N.C. di PARIZZI GRETA E CLAUDIO MORANDO	Lungometraggio	30.000,00	-			

9	62		11	Lucerna Films di Andrea Larosa	Lungometraggio	25.200,00	-				
10	61		33	VIDEOBOX SERVIZI DI MASSIMO GARBARINO	Lungometraggio	26.000,00	-				
11	57		30	MAIA DI VERDIANO VERA	serie web	3.000,00			3.000,00		
12	54		12	This Is Core di Giuseppe Platania	Lungometraggio	25.600,00	-				
13	53		8	TELEVIDEO LIGURIA S.A.S. DI ALFREDO CRETTI	Cortometraggio	2.736,80				2.736,80	
14	52		31	A.C.T.ASS. CULT. TIGULLIO G. T. CERA UNA VOLTA	Lungometraggio	25.000,00	-				
15	45		1	TELEGENOVA PRODUCTION S.R.L.	serie web	2.800,00			2.800,00		
Totale							84.570,02	11.798,07	5.800,00	2.736,80	

		<u>PRODUZIONE</u>		
Fondi assegnati alla sottomisura		Fondi stanziati Euro 240.000,00 così suddivisi:		
Tipologia interventi		Lungometraggi e Serie TV	Serie web	Cortometraggio
Fondi assegnati per tipologia intervento		Euro 168.000,00	Euro 48.000,00	Euro 24.000,00

Graduatoria	Punteggio	Priorità (punteggio criterio 2)	N. pos	Ragione sociale	Tipologia intervento	Contributo concedibile	Fondi a disposizione effettivi Euro 367.167,13		Fondi impegnati Euro -	Fondi a disposizione effettivi Euro 52.452,45
							<u>Lungometraggi</u> Contributi concessi	<u>Serie TV</u> Contributi concessi	<u>Serie web</u> Contributi concessi	<u>Cortometraggi</u> Contributi concessi
1	143		32	TITANUS-SOCIETA PER AZIONI	Lungometraggio	120.000,00	120.000,00			
2	135	33	17	MISAMI FILM SRL	Lungometraggio	72.000,00	72.000,00			
3	135	30	37	WellSee s.r.l.	Cortometraggio	18.000,00				18.000,00
4	135	28	26	IPNOTICA PRODUZIONI SRL	Lungometraggio	104.160,00	104.160,00			
5	134		39	Millstream Films & Media LTD	Lungometraggio	35.348,64	35.348,64			
6	133		22	Arancia Cinema SRL	Lungometraggio	120.000,00	35.658,49			
7	129		27	Cineparalleli Hobo	Lungometraggio		-			

				Shibumi SARL		30.000,00				
8	119		40	THE BOX FILM - SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA SEMPLIFICATA	Lungometraggio	114.504,00	-			
9	116		10	Casa delle Visioni srl	Lungometraggio	40.000,00	-			
10	115		38	GAGARIN S.R.L.	Lungometraggio	54.000,00	-			
11	108		18	DUGONG SRL	Lungometraggio	120.000,00	-			
12	106	22	6	Adamantis S.r.l.	Lungometraggio	43.575,00	-			
13	106	21	35	7TH ART INTERNATIONAL AGENCY SRL	Cortometraggio	24.000,00				24.000,00
14	104	16	36	ARTESCIENZA SAS DI NADIA REPETTO	Lungometraggio	48.510,00	-			
15	104	15	41	42 PARALLELO SRL	Lungometraggio	68.714,20	-			
16	96	18	19	Baby Films srl	Lungometraggio	59.729,67	-			

17	96	16	4	E-MOTION S.R.L	Lungometraggio	120.000,00	-				
18	95		20	CIMA PROD - SOCIETA' A RESPONSABILITA' LIMITATA	Cortometraggio	30.000,00				10.452,45	
19	92		28	ESKIMO SRL	Lungometraggio	49.926,90	-				
20	85		3	TELEGENOVA PRODUCTION S.R.L.	Cortometraggio	14.000,00				-	
21	75		25	SO WHAT S.R.L.	Lungometraggio	32.726,75	-				
22	71		13	The Blink Fish Srl	Cortometraggio	10.510,96				-	
Totale							367.167,13				52.452,45

- di concedere, per la sottomisura a) Sviluppo, i contributi a fondo perduto alle proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionate al n. 1, al n. 2, al n. 3 e al n. 4 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 92.570,02 e alle proposte progettuali relative a serie web e cortometraggi posizionate al n. 11, al n. 13 e al n. 15 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 8.536,80;
- di concedere, per la sottomisura b) Produzione, i contributi a fondo perduto alle proposte progettuali relative a lungometraggi e serie tv posizionate al n. 1, al n. 2, al n. 4 e al n. 5 della graduatoria per un totale di risorse pari ad Euro 331.508,64, nonché alle proposte progettuali relative a cortometraggi posizionate al n. 3 e al n. 13 della graduatoria per un importo totale pari ad Euro 42.000,00;
- di prendere atto che la proposta progettuale per lungometraggi e serie tv posizionata al n. 5 della graduatoria relativa alla sottomisura a) Sviluppo risulta parzialmente finanziabile, per carenza fondi, per un importo pari ad Euro 3.798,07;
- di prendere atto che la proposta progettuale per lungometraggi e serie tv posizionata al n. 6 della graduatoria relativa alla sottomisura b) Produzione risulta parzialmente finanziabile, per carenza di fondi, per un importo pari ad Euro 35.658,49;
- di prendere atto che la proposta progettuale per cortometraggi posizionata al n. 18 della graduatoria relativa alla sottomisura b) Produzione risulta parzialmente finanziabile, per carenza di fondi, per un importo pari ad Euro 10.452,45;
- di prendere atto che risultano al momento non finanziabili, per carenza fondi, relativamente alla sottomisura a) Sviluppo, per lungometraggi e serie tv, oltre alla proposta progettuale posizionata al n. 5 della graduatoria per un importo pari ad Euro 6.201,93, le proposte progettuali posizionate dal n. 6 al n. 10 (compreso), il n. 12 e il n. 14 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 188.404,00;
- di prendere atto che risultano al momento non finanziabili, per carenza fondi, relativamente alla sottomisura b) Produzione, per lungometraggi e serie tv, oltre alla proposta progettuale posizionata al n. 6 della graduatoria per un importo pari ad Euro 84.341,51, le proposte progettuali posizionate dal n. 7 al n. 12 (compreso), dal n. 14 al n. 17 (compreso), al n. 19 e al n. 21 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 781.686,52;
- di prendere atto che risultano al momento non finanziabili, per carenza fondi, relativamente alla sottomisura b) Produzione, per i cortometraggi, oltre alla proposta progettuale posizionata al n. 18 della graduatoria per un importo pari ad Euro 19.547,55, le proposte progettuali posizionate al n. 20 e al n. 22 della graduatoria per un importo complessivo pari ad Euro 24.510,96;
- di dare atto che le domande presentate dalle seguenti imprese non sono state ritenute ammissibili per le motivazioni sotto elencate

Sottomisura	N. Pos.	Ragione Sociale	Motivazioni di non ammissibilità
Produzione	...OMISSIS...	...OMISSIS...	...OMISSIS...
Produzione	...OMISSIS...	...OMISSIS...	...OMISSIS...

FI.L.S.E. provvederà alla revoca parziale o totale delle agevolazioni concesse nei casi previsti al punto 12 “Revoche” delle modalità attuative.

Contro il presente provvedimento, le imprese, nel caso intendessero lesi i propri diritti, potranno presentare ricorso al TAR Liguria entro 60 giorni, alternativamente, ricorso amministrativo straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla notifica, comunicazione o pubblicazione dello stesso.

Il Dirigente Responsabile del Settore
Gestione Fondi e Finanza d’Impresa
(Dott. Andrea Storace)